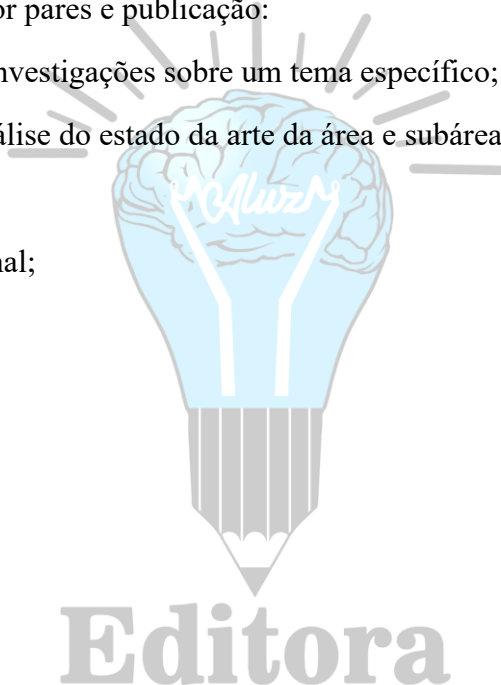


# Foco e escopo

RCMOS - Revista Científica Multidisciplinar o Saber consolida-se como uma publicação de fluxo contínuo de periodicidade semestral, editorado pela Aluz Editora, com o objetivo de constituir um veículo de disseminação do conhecimento científico.

São aceitos manuscritos nos idiomas: português, espanhol e inglês em todas as áreas do conhecimento. Artigos submetidos em português serão publicados nesse idioma. Para artigos submetidos em espanhol e inglês não haverá tradução para outro idioma. Respeitando as normas internacionais de boas práticas de editoração, a revista recebe os seguintes manuscritos para revisão por pares e publicação:

- Análises e resultados de investigações sobre um tema específico;
- Artigos de discussão e análise do estado da arte da área e subáreas;
- Artigos de opinião;
- Artigos de pesquisa original;
- Artigos de revisão;
- Carta ao editor;
- Dados experimentais;
- Debates;
- Relatos de casos clínicos;
- Resenhas.



## *Focus and scope*

*RCMOS - Multidisciplinary Scientific Journal know is consolidated as a continuous flow publication of semiannual periodicity, published by Aluz Editora, with the objective of constituting a vehicle for the dissemination of scientific knowledge.*

*Manuscripts are accepted in the following languages Portuguese, Spanish and English in all areas of knowledge. Articles submitted in Portuguese be published in that language. For articles submitted in Spanish and English there will be no translation into another*

Rua Benedito Carlixto, 140, Centro. Mongaguá-SP CEP: 11730000  
(11) 5196-9737 / (11) 941702995  
[www.aluzeditora.com.br/](http://www.aluzeditora.com.br/) [revistacientificaosaber.com.br](http://revistacientificaosaber.com.br)



**Editora  
ALUZ**

language. Respecting international standards of good publishing practices, the journal receives the following manuscripts for peer review and publication:

- *Analysis and results of investigations on a specific topic.*
- *Articles of discussion and analysis of the state of the art of the area and subareas.*
- *Opinion articles.*
- *Original research articles.*
- *Review articles.*
- *Letter to the editor.*
- *Experimental data.*
- *Debates.*
- *Clinical case reports.*
- *Reviews.*

